

Hilmar Henjes

Agentur: ZAV Künstlervermittlung – Kapuzinerstr. 26, 80337 München
Schauspiel Film/Fernsehen: Roswitha Polosek, Tel. 089/ 381 707-10
Schauspiel Bühne: Uschi Herzog, Tel. 089/ 381 707-22

Persönlich:

Tel. 0172/ 37 27 823, E-Mail hilmar.henjes@web.de, Website www.hilmarhenjes.de

PROFIL

Geboren: 20.02.1969 in Cottbus
Größe: 1,78 m
Konfektion: 48
Haare: blond
Augen: blau
Sprachkenntnisse: Englisch, Russisch
Heimatdialekte: Sächsisch, Berlinerisch
Gesang: Tenor, Bariton
Führerschein: A, BE, C1E, M
Wohnort: Wasserburg a. Inn, Bayern

AUSBILDUNG

2003-2001 Schauspiel – DSA München
2000-1997 Klassischer Gesangsunterricht
1996 Diplomabschluss Architektur, Bauhaus-Universität Weimar

AUSZEICHNUNGEN

2016 Darstellerpreis des Landkreises Rosenheim
für »Draußen vor der Tür«



THEATER (Auswahl)

2019 **»Pension Schöller«**
Rolle: Fritz Bernhardt
Regie: Nik Mayr
Theater Wasserburg

2019 Wiederaufnahme **»Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui«**
Gastspiele in Wunsiedel und Landsberg

2019 **»Peer Gynt«**
Rolle: Peer Gynt
Regie: Uwe Bertram/Nik Mayr
Theater Wasserburg

2018 Teilnahme an den 36. Bayerischen Theatertagen in Fürth mit
»Glaube Liebe Hoffnung«

2018 **»Der Kirschgarten«**
Rolle: Firs
Regie: Uwe Bertram
Theater Wasserburg

2018 **»Die 13½ Leben des Käpt'n Blaubär«**
Rollen: Prof. Dr. Abdul Nachtigaller / Diverse
Leitung: Nik Mayr
Theater Wasserburg

2018 **»Das Dschungelbuch«**
Text: Frank Piotraschke, nach R. Kipling
Rollen: King Louie/Colonel Hathi/Diverse
Regie: Uwe Bertram / Frank Piotraschke
Musikalische Leitung: Wolfgang Roth
Theater Wasserburg

2017 **»Komödie im Dunkeln«**
Rolle: Harold Gorringe
Regie: Uwe Bertram
Theater Wasserburg

2017 Teilnahme an den 35. Bayerischen Theatertagen in Hof mit
»Kleiner Mann – was nun?«
Rolle: Erzähler/Diverse
Regie: Uwe Bertram
Theater Wasserburg

- 2016 Teilnahme an den 34. Bayerischen Theatertagen in Regensburg mit
»Peter Pan«
 Rolle: Herr Darling/Peter Pan/Hook
 Regie: Uwe Bertram
 Theater Wasserburg
- 2016 **»Draußen vor der Tür«**
 Rolle: Tod
 Regie: Nik Mayr
 Theater Wasserburg
- 2015 **»Der Sturm«**
 Rolle: Gonsalo, Ariel
 Regie: Uwe Bertram
 Theater Wasserburg
- 2015 **»Ein Sommernachtstraum«**
 Rolle: Lysander
 Regie: Uwe Bertram
 Theater Wasserburg
- 2015 Teilnahme an den 33. Bayerischen Theatertagen in Bamberg mit
»Käse – Die Komödie des Menschen«
 von Wolfgang Borchert
 Rolle: Ambrosius Meier, der Käsemeier
 Regie: Nik Mayr
 Theater Wasserburg
- 2014 **»Arsen und Spitzenhäubchen«**
 Rolle: Mortimer Brewster
 Regie: Uwe Bertram
 Theater Wasserburg
- 2014 **»Johan vom Po entdeckt Amerika«**
 Rolle: Johan vom Po
 Regie: Uwe Bertram
 Theater Wasserburg
- 2014 Teilnahme an den 32. Bayerischen Theatertagen in Erlangen mit
»Kafka«
 Regie: Uwe Bertram
 Musikalische Leitung: Leonhard Schilde
 Theater Wasserburg
- 2013 Teilnahme an den 31. Bayerischen Theatertagen in Nürnberg mit
»Woyzeck«
 Rolle: Woyzeck u.a.
 Regie: Uwe Bertram
 Musikalische Leitung: Georg Karger
 Theater Wasserburg
- 2013 **»Dantons Tod«**
 Rolle: Danton
 Regie: Uwe Bertram
 Theater Wasserburg
- 2013-2004 **»Der nackte Wahnsinn«**
 Rolle: Garry/Roger
 Regie: Uwe Bertram
 Theater Wasserburg
- 2013-2011 Waits/Brennan/Wilson-Trilogie
»The Black Rider« / Rolle: Wilhelm
»Alice« / Rolle: Charles L. Dodgson
»Woyzeck« / Rolle: Woyzeck u.a.
 Regie: Uwe Bertram
 Musikalische Leitung: Georg Karger
 Theater Wasserburg
- 2012 Teilnahme an den 30. Bayerischen Theatertagen in Augsburg mit
»The Black Rider«
 Rolle: Wilhelm
 Regie: Uwe Bertram
 Musikalische Leitung: Georg Karger
 Theater Wasserburg
- 2010 **»Der zerbrochene Krug«**
 Rolle: Gerichtsrat Walter
 Regie: Annett Segerer
 Theater Wasserburg
- 2010 **»Nathan der Weise«**
 Rolle: Sultan Saladin
 Regie: Segerer/Bertram
 Theater Wasserburg

2010
»Othello«
Rolle: Othello
Regie: Michael Csar
Theater Wasserburg

2011-2009
»Dracula«
Rolle: Dr. Seward
Regie: Konstantin Moreth
Theaterlust München

2008
»Quijote, c'est moi«
Rolle: Don Quijote/Cervantes
Regie: Konstantin Moreth
Theater Wasserburg

2007
»Rosamunde«
von F. Schubert
Rolle: Sprecher/Kanzler Albanus
Leitung: Enoch zu Guttenberg Herrenchiemsee-Festspiele

2007
»Lulu«
von F. Wedekind
Rolle: Schwarz/Casti-Piani
Regie: Uwe Bertram
Theater Wasserburg

2006
»Amadeus«
Rolle: W. Amadeus Mozart
Regie: Gerry Mierbeth
Theater Wasserburg

2004
»Cyrano de Bergerac«
Rolle: Cyrano de Bergerac
Regie: Peter Cahn Landestheater Dinkelsbühl